

Rozkład materiału wraz z planem wynikowym. Historia i społeczeństwo. Historia wokół nas. Klasa 5

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
CZĘŚĆ I. CYWILIZACJE NAD WIELKIMI RZEKAMI									
1. Czas w historii. 1. Chronologia – nauka o mierzeniu czasu. 2. Epoki historyczne i wielkie wydarzenia. 3. Fakty historyczne i daty. 4. Oś czasu, czyli jak porządkujemy kolejność wydarzeń.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> chronologia i jej znaczenie dla pracy historyka podział dziejów na ery i epoki porządkowanie dziejów w kolejności chronologicznej oś czasu, określanie wieku umieszczanie wydarzeń na osi czasu pojęcia: chronologia, nasza era, przed naszą erą, epoki historyczne, starożytność, średniowiecze, nowożytność, współczesność 	I. Chronologia historyczna. Uczeń posługuje się podstawowymi określeniami czasu historycznego: okres p.n.e., n.e., tysiąclecie, wiek, rok; przyporządkowuje fakty historyczne datom; oblicza upływ czasu między wydarzeniami historycznymi i umieszcza je na linii chronologicznej; dostrzega związki teraźniejszości z przeszłością.	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, do czego służy oś czasu wymienia epoki historyczne rozumie, co oznacza pojęcie chronologia wyjaśnia pojęcia: tysiąclecie, wiek, półwiecze 	<ul style="list-style-type: none"> umieszcza daty na osi czasu w kolejności chronologicznej wyjaśnia skróty p.n.e., n.e. określa wiek danego wydarzenia wymienia epoki historyczne w kolejności chronologicznej oblicza czas, jaki upłynął między wydarzeniami 	<ul style="list-style-type: none"> określa wiek wydarzeń historycznych i połowę wieku wymienia wydarzenie, jakie zostało uznane za początek naszej ery zna daty graniczne epok historycznych, wie, co się wtedy wydarzyło wyjaśnia, czym są fakty historyczne podaje definicję chronologii 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje epoki historyczne bezbłędnie umieszcza daty na osi chronologicznej i określa, czy jest to pierwsza, czy druga połowa wieku 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie układa oś czasu swojej rodziny, przedstawia wydarzenia w porządku chronologicznym i je opisuje 	2

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SPRAWDZIAN WIADOMOŚCI – JAK NAZYWAMY EPOKI, JAK LICZYMY CZAS?	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> Czas w historii. 	jw.	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, do czego służy oś czasu wymienia epoki historyczne rozumie, co oznacza pojęcie chronologia wyjaśnia pojęcia: tysiąclecie, wiek, półwiecze 	<ul style="list-style-type: none"> umieszcza daty na osi czasu w kolejności chronologicznej wyjaśnia skróty p.n.e., n.e. określa wiek danego wydarzenia wymienia epoki historyczne w kolejności chronologicznej oblicza czas, jaki upłynął między wydarzeniami 	<ul style="list-style-type: none"> określa wiek wydarzeń historycznych i połowę wieku wymienia wydarzenie, jakie zostało uznane za początek naszej ery zna daty graniczne epok historycznych, wie co się wtedy wydarzyło wyjaśnia, czym są fakty historyczne podaje definicję chronologii 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje epoki historyczne bezbłędnie umieszcza daty na osi chronologicznej i określa, czy jest to pierwsza, czy druga połowa wieku 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie układa oś czasu swojej rodziny, przedstawia wydarzenia w porządku chronologicznym i je opisuje 	1
2. Nad Eufratem i Tygrysem. 1. Kraina między rzekami. 2. Rzeka to życie, i to całkiem wygodne. 3. Potężne mury miast. 4. U wrót świątyni. 5. Pismo i inne	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń mapa 	<ul style="list-style-type: none"> położenie geograficzne Mezopotamii sieć kanałów nawadniających i ich znaczenie dla rolnictwa życie codzienne w Mezopotamii lud Sumerów architektura 	Temat spoza PP. III. Tworzenie narracji historycznej.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Mezopotamię na podstawie ilustracji omawia wygląd bramy Isztar wyjaśnia, czym było pismo klinowe wymienia co najmniej jeden 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Tygrys i Eufrat krótko omawia znaczenie kanałów nawadniających dla rozwoju rolnictwa w Mezopotamii wie, kim byli Sumerowie 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcie cywilizacja omawia życie codzienne i zajęcia Sumerów opowiada, jak wyglądały miasta w Mezopotamii wyjaśnia pochodzenie nazwy Babilonia 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje położenie geograficzne Mezopotamii z uwzględnieniem wpływu środowiska na życie ludzi omawia znaczenie wynaleźnia koła i pisma dla 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie analizuje tekst źródłowy dotyczący praw ustanowionych przez Hammurabiego wskazuje wpływy cywilizacji babilońskiej na dzieje ludzkości bezbłędnie 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
wynalazki mieszkańców Mezopotamii. 6. Co to jest prawo i po co je wymyślono?		i wynalazki starożytnych Sumerów <ul style="list-style-type: none"> • prawo Hammurabiego • pojęcia: Babilonia, miasto-państwo, ziggurat, pismo klinowe, cywilizacja, kanał nawadniający, prawo, kodeks 		wynalazek Sumerów <ul style="list-style-type: none"> • wie, kim był Hammurabi 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie ilustracji opisuje wygląd zigguratu • wymienia wynalazki Sumerów • zna zasadę kodeksu Hammurabiego „oko za oko, ząb za ząb” 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia wygląd babilońskich świątyń i religijność Sumerów • wskazuje na osi czasu datę wynalezienia pisma 	<ul style="list-style-type: none"> • rozwoju człowieka • wymienia nauki, które rozwinęły się w Babilonii • wyjaśnia, dlaczego Mezopotamia uważana jest za obszar, w którym narodziła się pierwsza cywilizacja • wskazuje obszar Mezopotamii na mapie 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się osią czasu; odczytuje czas trwania cywilizacji Mezopotamii • pamięta, że wynalezienie pisma uczeni uznali za początek epoki starożytności 	
3. W Egipcie faraonów. 1. O rzece, która żywiła Egipcjan. 2. O tym, czego Egipcjanom nie brakowało, i o tym, co musieli sprowadzać. 3. Państwo, władca i jego lud. 4. Bogowie i kapłani.	<ul style="list-style-type: none"> • podręcznik • zeszyt ćwiczeń • mapa 	<ul style="list-style-type: none"> • położenie geograficzne Egiptu • znaczenie Nilu i jego wylewów dla rozwoju Egiptu • egipskie rolnictwo i handel • życie codzienne w egipskim domu • faraon – władca Egiptu 	Temat spoza PP. III. Tworzenie narracji historycznej.	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na mapie Egipt i Nil • wyjaśnia, kim był faraon • na podstawie ilustracji omawia wygląd piramidy • podaje kilka informacji na temat pozycji kapłanów w państwie egipskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcia: faraon, piramida, papirus, mumia • wymienia imiona kilku egipskich bogów • opowiada, jak wyglądało życie codzienne w starożytnym Egipcie • wyjaśnia, dlaczego 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, dlaczego Egipt nazywano darem Nilu • charakteryzuje podział społeczeństwa egipskiego • omawia pracę egipskich rolników • wyjaśnia, jak produkowano papirus • omawia religijność starożytnych Egipcjan 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje życie codzienne w starożytnym Egipcie • omawia znaczenie odkrycia grobu Tutenchamona dla poznania kultury starożytnego Egiptu • wyjaśnia, na czym polegał 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje wpływ kultury starożytnego Egiptu na kulturę współczesną • przygotowuje prezentację na temat zabytków z czasów starożytnych, jakie do dziś można zobaczyć w Egipcie 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
5. Urzędnicy i pisarze. 6. Zapisane na zwojach papirusu.		<ul style="list-style-type: none"> wierzenia starożytnych Egipcjan społeczeństwo egipskie – rolnicy, urzędnicy i kapłani piramidy i papirus pojęcia: faraon, mumia, piramidy, papirus 		skim	<p>go Egipcjanie mumifikowali ciała zmarłych</p> <ul style="list-style-type: none"> omawia, czym zajmowali się w Egipcie urzędnicy i pisarze na podstawie ilustracji omawia symbole władzy faraona 	<p>ojaran</p> <ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje zakres władzy faraona 	hierarchiczny podział społeczeństwa egipskiego		
4. Palestyna i jej mieszkańcy. 1. Ziemia Obiecana. 2. Trudna droga do Ziemi Obiecanej. 3. Wiara w jedyne Boga. 4. O tym, jak powstało królestwo Izraela. 5. Walka Dawida z Goliatem. 6. O wielkich królach Izraela.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń mapa 	<ul style="list-style-type: none"> położenie geograficzne Palestyny Abraham i jego wędrówka do Ziemi Obiecanej Mojżesz i wyprowadzenie Izraelitów z Egiptu Dziesięcioro Przykazań Walka Dawida z Goliatem świątynia Salomona w Jerozolimie i Arka Przymierza Biblia – Stary 	Temat spoza PP III. Tworzenie narracji historycznej.	<ul style="list-style-type: none"> pokazuje na mapie Palestynę i wyjaśnia, dlaczego została nazwana Ziemią Obiecaną wie, kim byli Abraham, Mojżesz, Dawid, Goliat i Salomon na podstawie ilustracji omawia wygląd świątyni Salomona 	<ul style="list-style-type: none"> pokazuje na mapie drogę Abrahama z Ur do Kanaan streszcza opowieść o walce Dawida z Goliatem wyjaśnia, skąd Izraelici otrzymali Dziesięcioro Przykazań wie, czym była Arka Przymierza wyjaśnia pojęcia: Biblia, Stary Te- 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje położenie geograficzne Palestyny wyjaśnia, dlaczego Izraelici trafili do Egiptu omawia znaczenie Dziesięciorga Przykazań wie, kim byli Filistyni i jaką rolę odegrali w historii Izraela 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje religię Izraelitów do wierzeń starożytnych Egipcjan i Sumerów omawia symbolikę Świątyni Jerozolimskiej wyjaśnia znaczenie powieżenia „walka Dawida z Goliatem” wie, czym jest Ściana Płaczu 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje podobieństwa i różnice między religią Izraelitów a religią Egipcjan i Sumerów 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		Testament <ul style="list-style-type: none"> pojęcia: Ziemia Obiecana, Arka Przymierza, Biblia, Stary Testament 			stament, Arka Przymierza, Tora				
5. Od obrazków do liter. 1. Ludzie i pismo. 2. Materiały pisarskie.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> znaczenie pisma dla dziejów człowieka pojęcia: pismo obrazkowe, pismo klinowe, hieroglify, alfabet fenicki, alfabet grecki, alfabet rzymski, średniowieczna łacina dawne materiały pisarskie: tabliczki z gliny, papirus, skorupki rozbitych naczyń, pergamin 	9. Fundamenty Europy. Uczeń: 1) wyjaśnia znaczenie wynalazku pisma dla wspólnoty ludzkiej.	<ul style="list-style-type: none"> własnymi słowami wyjaśnia, czym jest pismo wymienia co najmniej dwa rodzaje dawnego pisma podaje przykłady materiałów piśmienniczych 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady pisma obrazkowego i przykłady pisma alfabetycznego wie, kto wynalazł najstarszy alfabet wymienia najstarsze materiały piśmiennicze wyjaśnia pojęcia: pergamin, papirus 	<ul style="list-style-type: none"> podaje definicję pojęcia pismo krótko charakteryzuje różne rodzaje pisma omawia znaczenie pisma dla rozwoju ludzkości porównuje pismo obrazkowe z pismami fonetycznymi potrafi dopasować rodzaj materiału pisarskiego do rodzaju pisma 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia ewolucję pisma – od pisma rysunkowego do alfabetycznego ocenia, który rodzaj pisma wywarł największy wpływ na rozwój ludzkości potrafi dopasować rodzaj materiału pisarskiego do rodzaju pisma – wyjaśnia, dlaczego właśnie taki rodzaj materiału pisarskiego był używany 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie formułuje wypowiedź na temat „ewolucja pisma – od pisma obrazkowego do współczesnego alfabetu” 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SPRAWDZIAN WIADOMOŚCI – CYWILIZACJE NAD WIELKIMI RZEKAMI.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	2. Nad Eufratem i Tygrysem. 3. W Egipcie faraonów. 4. Palestyna i jej mieszkańcy. 5. Od obrazków do liter.	jw.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Mezopotamię na podstawie ilustracji omawia wygląd bramy Ishtar wie, co to było pismo klinowe wymienia co najmniej jeden wynalazek Sumerów wie, kim był Hammurabi wskazuje na mapie Egipt i Nil wie, kim był faraon na podstawie ilustracji omawia wygląd piramidy podaje kilka informacji na temat pozycji kapłanów 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Tygrys i Eufrat krótko omawia znaczenie kanałów nawadniających dla rozwoju rolnictwa w Mezopotamii wie, kim byli Sumerowie na podstawie ilustracji opisuje wygląd zigguratu 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcie cywilizacja omawia życie codzienne i zajęcia Sumerów opisuje wygląd miast w Mezopotamii wyjaśnia pochodzenie nazwy Babilonia 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje położenie geograficzne Mezopotamii z uwzględnieniem wpływu środowiska na życie ludzi omawia znaczenie wynalezienia koła i pisma dla rozwoju człowieka wie, jakie nauki rozwinęły się w Babilonii 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie analizuje tekst źródłowy dotyczący praw ustanowionych przez Hammurabiego opisuje i podkreśla wpływ cywilizacji babilońskiej na dzieje ludzkości 	2

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				<ul style="list-style-type: none"> w państwie egipskim pokazuje na mapie Palestynę i wyjaśnia, dlaczego została nazwana Ziemią Obiecaną wie, kim byli Abraham, Mojżesz, Dawid, Goliat i Salomon na podstawie ilustracji omawia wygląd świątyni Salomona własnymi słowami wyjaśnia, czym jest pismo wymienia co najmniej dwa rodzaje dawnego pisma podaje przykłady materiałów pismennych 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia wyznaczniki Sumerów zna zasadę kodeksu Hammurabiego „oko za oko, ząb za ząb” wyjaśnia pojęcia: faraon, piramida, papirus, mumia wymienia imiona kilku egipskich bogów wie, jak wyglądało życie codzienne w starożytnym Egipcie wyjaśnia, dlaczego Egipcjanie mumifikowali ciała zmarłych wie, czym zajmowali się w Egipcie urzędnicy i pisarze na podstawie ilustracji omawia symbole władzy faraona pokazuje na 	<ul style="list-style-type: none"> omawia wygląd babilońskich świątyń i religię Sumerów wyjaśnia, dlaczego Egipt nazywano darem Nilu charakteryzuje podział społeczeństwa egipskiego omawia pracę egipskich rolników wie, jak produkowano papirus omawia religię starożytnych Egipcjan charakteryzuje zakres władzy faraona charakteryzuje położenie geograficzne Palestyny wyjaśnia, dlaczego Izraelici trafili do Egiptu omawia znaczenie religii w życiu Izraelitów 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Mezopotamia uważana jest za obszar, w którym narodziła się pierwsza cywilizacja charakteryzuje życie codzienne w starożytnym Egipcie omawia znaczenie odkrycia grobu Tutenchamona dla poznania kultury starożytnego Egiptu wyjaśnia, na czym polegał hierarchiczny podział społeczeństwa egipskiego porównuje religię Izraelitów do wierzeń starożytnych Egipcjan 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje wpływ kultury starożytnego Egiptu na kulturę współczesną przygotowuje prezentację na temat zabytków z czasów starożytnych, jakie do dziś można zobaczyć w Egipcie wskazuje podobieństwa i różnice między religią Izraelitów a religią Egipcjan i Sumerów samodzielnie formułuje wypowiedź na temat „ewolucja pisma – od pisma obrazkowego do współczesnego alfabetu” 	

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				<ul style="list-style-type: none"> mapie drogę Abrahama z Ur do Kanaan streszcza opowieść o walce Dawida z Goliatem wyjaśnia, skąd Izraelici otrzymali Dziesięcioro Przykazań wie, czym była Arka Przymierza wyjaśnia pojęcia: Biblia, Stary Testament, Arka Przymierza, Tora podaje przykłady pisma obrazkowego i przykłady pisma alfabetycznego wie, kto wynalazł najstarszy alfabet wymienia najstarsze materiały piśmiennicze wyjaśnia pojęcia: 	<ul style="list-style-type: none"> mapie drogę Abrahama z Ur do Kanaan streszcza opowieść o walce Dawida z Goliatem wyjaśnia, skąd Izraelici otrzymali Dziesięcioro Przykazań wie, czym była Arka Przymierza wyjaśnia pojęcia: Biblia, Stary Testament, Arka Przymierza, Tora podaje przykłady pisma obrazkowego i przykłady pisma alfabetycznego wie, kto wynalazł najstarszy alfabet wymienia najstarsze materiały piśmiennicze wyjaśnia pojęcia: 	<ul style="list-style-type: none"> elitów wie, kim byli Filistyni i jaką rolę odegrali w historii Palestyny podaje definicję pojęcia pismo krótko charakteryzuje różne rodzaje pisma omawia znaczenie pisma dla rozwoju ludzkości porównuje pismo obrazkowe z pismami fonetycznymi potrafi dopasować rodzaj materiału pisarskiego do rodzaju pisma 	<ul style="list-style-type: none"> ojan i Sumerów omawia symbolikę Świątyni Jerozolimskiej wyjaśnia znaczenie powieżenia „walka Dawida z Goliatem” wie, czym jest Ściana Płaczu przedstawia ewolucję pisma – od pisma rysunkowego do alfabetycznego ocenia, który rodzaj pisma wywarł największy wpływ na rozwój ludzkości potrafi dopasować rodzaj materiału pisarskiego do rodzaju pisma – wyjaśnia, dlaczego właśnie 		

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
					pergamin, papirus		taki rodzaj materiału pisarskiego był używany		
CZĘŚĆ II. STAROŻYTNI GRECY									
6. W ojczyźnie starożytnych Greków. 1. Kraina Greków. 2. Życie w greckiej polis. 3. Na greckiej agorze. 4. W greckim domu.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń mapa 	<ul style="list-style-type: none"> położenie geograficzne Grecji Hellada i Hellenowie kolonizacja grecka greckie polis co się działo na greckiej agorze życie codzienne starożytnych Greków pojęcia: polis, kolonizacja 	9. Fundamenty Europy. Uczeń: 1) opisuje życie w Atenach peryklejskich.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Grecję na podstawie rysunku omawia życie codzienne w greckiej polis wie, co oznacza pojęcie Hellada i Hellenowie własnymi słowami wyjaśnia pojęcie demokracja 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji omawia budowę greckich statków handlowych wie, jak funkcjonowała demokracja ateńska wyjaśnia pojęcie agora wyjaśnia pojęcia: barbarzyńca, kolonie, polis 	<ul style="list-style-type: none"> omawia położenie geograficzne i warunki naturalne Grecji wyjaśnia, kto w greckim polis mógł zostać obywatelem opisuje funkcje greckiej agory opisuje życie codzienne greckiej rodziny na podstawie materiału ikonograficznego opisuje grecki dom 	<ul style="list-style-type: none"> omawia przyczyny i skutki kolonizacji greckiej wie, czym zajmowała się rada pięciuset 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje demokrację ateńską ze współczesnym ustrojem Polski 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
7. Ateny i Sparta. 1. Ateny – państwo wolnych obywateli. 2. Sparta – państwo żołnierzy. 3. W obronie przed wspólnym wrogiem. 4. Wojny Greków z Persami.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń mapa 	<ul style="list-style-type: none"> demokracja ateńska Perykles – najwybitniejszy przywódca Aten wychowanie spartańskie wygląd i uzbrojenie spartańskiego hoplity Persja – zagrożenie dla greckich polis wojny Greków z Persami Leonidas i klęska w wąwozie Termopile jako przykład wielkiej odwagi i patriotyzmu greckie okręty bojowe pojęcia: obywatel, demokracja, zgromadzenie ludowe, agora, wychowanie spartańskie, ho- 	9. Fundamenty Europy. Uczeń: 2) opisuje życie w Atenach peryklejskich.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Ateny i Spartę wyjaśnia, jak funkcjonowała demokracja ateńska wyjaśnia, co oznacza, że Sparta była państwem żołnierzy wie, z kim Grecy toczyli wojny w V w. p.n.e. 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, do czego służyły ostrakony krótko omawia najważniejsze cechy demokracji ateńskiej wie, kim byli: Perykles, Miltiades, Leonidas i Kserkses, na podstawie ilustracji opisuje uzbrojenie hoplity krótko omawia przebieg i wynik wojen grecko-perskich 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia w kolejności chronologicznej najważniejsze bitwy wojen grecko-perskich charakteryzuje ustrój Sparty wyjaśnia, kim byli Persowie i dlaczego ruszyli z wyprawą przeciwko państwu greckim wyjaśnia, na czym polegało spartańskie wychowanie 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje ustrój Aten i Sparty, wskazuje zalety i wady każdego z nich przedstawia na mapie i szczegółowo omawia przebieg wojen grecko-perskich 	<ul style="list-style-type: none"> korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych wyszukuje informacje o „polskich Termopilach” i przygotowuje na ten temat prezentację 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		plita							
8. Kultura Greków. 1. Najtrudniejsze pytania. 2. W poszukiwaniu dobra. 3. O laur zwycięstwa, czyli coś dla tych, którzy lubią sport. 4. Na Olimpie. 5. Wszystko dla bogów. 6. Bogowie i herosi. 7. Muzyka i teatr.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> narodziny filozofii Herodot – ojcem historii wielcy greccy filozofowie: Heraklit z Efezu, Sokrates, Platon i Arystoteles starożytne igrzyska i olimpiada bogowie i herosi starożytnych Greków w greckim teatrze greckie malarstwo wazowe pojęcia: filozofia, polityka, ambrozja, mit, olimpiada, igrzyska, kultura, teatr, mitologia, Olimp, bogowie olimpijscy, świąty- 	9. Fundamenty Europy. Uczeń: 2) opisuje życie w Atenach peryklejskich, używając pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada.	<ul style="list-style-type: none"> wymienia co najmniej jednego z wielkich greckich filozofów wie, w którym wieku p.n.e. odbyły się pierwsze igrzyska starożytne wymienia kilku greckich bogów opowiada co najmniej jeden mit wie, że Grecy byli twórcami teatru na podstawie ilustracji omawia wygląd teatru greckiego 	<ul style="list-style-type: none"> krótko omawia przebieg starożytnych igrzysk wymienia cechy charakterystyczne religijności starożytnych Greków wie, kim byli Herodot, Sokrates, Platon i Arystoteles wyjaśnia pojęcia: filozofia, olimpiada, igrzyska, mit, ambrozja, teatr, Olimp, bogowie olimpijscy, heros, teatr grecki 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, skąd się wzięła filozofia omawia poglądy Platona i Arystotelesa na temat dobra przedstawia przebieg starożytnych igrzysk opowiada mity o Heraklesie i Odyseuszu wyjaśnia, dlaczego Herodota nazywamy ojcem historii wymienia greckich bogów i dziedziny, jakimi się opiekowali 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje igrzyska starożytne do igrzysk nowożytnych, wskazuje cechy wspólne i różnice porównuje teatr grecki do teatru współczesnego łączy pochodzenie igrzysk z obchodami świąt na cześć Zeusa, a korzenie teatru z uroczystościami na cześć Dionizosa 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie zbiera i prezentuje informacje dotyczące wskrzeszenia idei igrzysk w XIX wieku wymienia słowa pochodzenia greckiego (np.: gimnazjum, geografia, biologia, stadion, biblioteka) 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		nia grecka, teatr grecki							
9. Architekci i rzeźbiarze. 1. Świątynie na Akropolu. 2. Rzeźby, kamienne posągi i malowidła.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> Akropol – wzgórze wielu świątyń porządki architektoniczne greckich kolumn greckie rzeźby i ich znaczenie dla rozwoju sztuki pojęcia: Akropol, świątynia Ateny, Zeus Olimpijski, Fidiasz greckie malarstwo wazowe – styl czarnofigurowy i czerwonofigurowy 	9. Fundamenty Europy. Uczeń: 2) opisuje życie w Atenach peryklejskich.	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji omawia wygląd Akropolu wymienia co najmniej jedną cechę charakterystyczną greckich rzeźb i posągów odróżnia styl czarnofigurowy od czerwonofigurowego 	<ul style="list-style-type: none"> umieszcza na osi chronologicznej V w. p.n.e. – okres rozkwitu kultury greckiej wymienia porządki architektoniczne greckich kolumn wie, komu była poświęcona największa świątynia ateńskiego Akropolu opowiada, jak wyglądał Partenon wie, kim był Fidiasz 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia cechy charakterystyczne greckiej architektury opowiada, jak Grecy rzeźbili i ozdabiali rzeźby i posągi charakteryzuje styl czarnofigurowy i czerwonofigurowy greckiego malarstwa wazowego 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, na czym polegał wpływ kultury greckiej na inne regiony Morza Śródziemnego i Morza Czarnego samodzielnie zastanawia się, jakim źródłem historycznym są dla nas dzieła sztuki 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje wpływy architektury greckiej na style architektoniczne późniejszych epok 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SRAWDZIAN WIADOMOŚCI – O STAROŻYTNICH GREKACH.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<p>6. W ojczyźnie starożytnych Greków.</p> <p>7. Ateny i Sparta.</p> <p>8. Kultura Greków.</p> <p>9. Architekci i rzeźbiarze</p>	jw.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Grecję na podstawie rysunku omawia życie codzienne w greckiej polis wie, co oznacza pojęcie Hellada i Hellenowie wyjaśnia pojęcie demokracja wskazuje na mapie Ateny i Spartę opisuje, jak funkcjonowała demokracja ateńska wyjaśnia, co oznacza, że Sparta była państwem żołnierzy wie, z kim Grecy toczyli wojny w V w. p.n.e. wymienia co najmniej jednego z wielkich grec- 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji omawia budowę greckich stałków handlowych wie, jak funkcjonowała demokracja ateńska wyjaśnia pojęcie agora wyjaśnia pojęcia: barbarzyńca, kolonie, polis wyjaśnia, do czego służyły ostrakony krótko omawia najważniejsze cechy demokracji ateńskiej wie, kim byli: Perykles, Miltiades, Leonidas i Kserkses na podstawie ilustracji opisuje uzbrojenie hoplity krótko omawia przebieg i wynik 	<ul style="list-style-type: none"> omawia położenie geograficzne i warunki naturalne Grecji wyjaśnia, kto w greckim polis mógł zostać obywatelem opowiada, jaką funkcję pełniła grecka agora opisuje życie codzienne greckiej rodziny na podstawie materiału ikonograficznego opisuje grecki dom przedstawia w kolejności chronologicznej najważniejsze bitwy wojen grecko-perskich charakteryzuje ustrój Sparty wyjaśnia, kim byli Persowie i dlaczego ruszyli z wyprawą przeciwko pań- 	<ul style="list-style-type: none"> omawia przyczyny i skutki kolonizacji greckiej wie, czym zajmowała się rada pięciuset porównuje ustrój Aten i Sparty, wskazuje zalety i wady każdego z nich przedstawia na mapie i szczegółowo omawia przebieg wojen grecko-perskich porównuje igrzyska starożytno- do igrzysk nowożytnych, wskazuje cechy wspólne i różnice porównuje teatr grecki do teatru 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje demokrację ateńską ze współczesnym ustrojem Polski korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych wyszukuje informacje o „polskich Termopilach” i przygotowuje na ten temat prezentację samodzielnie zbiera i prezentuje informacje dotyczące wskrzeszenia idei igrzysk w XIX wieku wymienia słowa pochodzenia greckiego (np.: gimnazjum, geografia, stadion, bibliote- 	2

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				<p>kich filozofów</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie, w którym wieku p.n.e. odbyły się pierwsze igrzyska starożytnie • wymienia kilku greckich bogów • opowiada co najmniej jeden mit • wie, że Grecy byli twórcami teatru • na podstawie ilustracji omawia wygląd teatru greckiego • na podstawie ilustracji omawia wygląd Akropolu • wymienia co najmniej jedną cechę charakterystyczną greckich rzeźb i posągów • odróżnia styl czarnofigurowy od czerwonofigu- 	<p>wojen grecko-perskich</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko omawia przebieg starożytnych igrzysk • wymienia cechy charakterystyczne religii starożytnych Greków • wie, kim byli Herodot, Sokrates, Platon i Arystoteles • wyjaśnia pojęcia: filozofia, olimpiada, igrzyska, mit, ambrozja, teatr, Olimp, bogowie olimpijscy, heros, teatr grecki • umieszcza na osi chronologicznej V w. p.n.e. – okres rozkwitu kultury greckiej • wymienia porządki architektoniczne greckich 	<p>stwom greckim</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, na czym polegało spartańskie wychowanie • wyjaśnia, skąd się wzięła filozofia • omawia poglądy Platona i Arystotelesa na temat dobra • przedstawia przebieg starożytnych igrzysk • opowiada mity o Heraklesie i Odyseuszu • wyjaśnia, dlaczego Herodota nazywamy ojcem historii • wymienia greckich bogów i dziedziny, jakimi się opiekowali • wymienia cechy charakterystyczne greckiej architektury • opowiada, jak Grecy rzeźbili i ozdabiali rzeźby i posagi 	<p>współczesnego</p> <ul style="list-style-type: none"> • łączy pochodzenie igrzysk z obchodami świąt na cześć Zeusa, a korzenie teatru z uroczystościami na cześć Dionizosa • wyjaśnia, na czym polegał wpływ kultury greckiej na inne regiony Morza Śródziemnego i Morza Czarnego • samodzielnie zastanawia się, jakim źródłem historycznym są dla nas dzieła sztuki 	<p>ka)</p> <ul style="list-style-type: none"> • wskazuje wpływy architektury greckiej na style architektoniczne późniejszych epok 	

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				rowego	<ul style="list-style-type: none"> • wie, komu była poświęcona największa świątynia ateńskiego Akropolu • opowiada, jak wyglądał Partenon • wie, kim był Fidiasz 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje styl czarnofigurowy i czerwonofigurowy greckiego malarstwa wazowego 			
CZĘŚĆ III. STAROŻYTNI RZYMIANIE									
10. W starożytnym Rzymie. 1. O mieście na siedmiu wzgórzach. 2. Rzym i jego mieszkańcy. 3. O wilczycy, podrózniku i o tym, jak powstał Rzym. 4. O królach i urzędnikach rzymskich.	<ul style="list-style-type: none"> • podręcznik • zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> • położenie geograficzne Rzymu i jego rozwój terytorialny • życie codzienne w starożytnym Rzymie • założenie Rzymu i legendy związane z tym wydarzeniem • Rzym republiką • pojęcia: senat, zgromadzenie ludowe, republi- 	9. Fundamenty Europy. Uczeń: 2) charakteryzuje osiągnięcia Rzymu.	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na mapie Półwysep Apeniński • wskazuje na osi chronologicznej wiek, w którym założono Rzym • na podstawie ilustracji opisuje wygląd rzymskiej ulicy • opowiada co najmniej jedną legendę związaną z założeniem 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje datę założenia Rzymu • wyjaśnia pojęcie Imperium Rzymskie • wymienia uprawnienia zgromadzenia ludowego, senatu, trybunów ludowych i konsulów • opowiada legendy o założeniu Rzymu • wie, kto mógł 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia położenie i warunki geograficzne Rzymu • wymienia przyczyny rozwoju Rzymu • opowiada o rzymskim senacie • wyjaśnia, w jakich okolicznościach Rzym stał się republiką • na osi chronologicznej umieszcza daty założenia Rzymu i wprowadzenia re- 	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje opowieści o założeniu Rzymu z ustaleniami historyków • na podstawie planu omawia rozwój terytorialny Rzymu • porównuje ustrój republikańskiego Rzymu z demokracją 	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje ustrój demokracji rzymskiej ze współczesną demokracją 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		ka, trybun ludowy, konsul		<p>Rzymu</p> <ul style="list-style-type: none"> własnymi słowami wyjaśnia pojęcie republika wie, że językiem Rzymian była łacina 	<ul style="list-style-type: none"> zostać senatorem wyjaśnia, dlaczego wilczyca jest symbolem Rzymu podaje pochodzenie słowa republika wyjaśnia pojęcia: termy, akwedukty 	<p>publiki</p>	<p>ateńską – wskazuje podobieństwa i różnice</p>		
<p>11. Rzym cesarstwem.</p> <p>1. Pod znakiem Marsa.</p> <p>2. Sukcesy wodzów i koniec republiki.</p> <p>3. Juliusz Cezar.</p> <p>4. Oktawian i początek cesarstwa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> legiony rzymskie i ich podboje uzbrojenie legionisty wielcy wodzowie – Hannibal, Cezar zwycięstwa Cezara i upadek republiki Oktawian August i początek cesarstwa pojęcia: dyktator, legion, legionista, centurion, legat, cesar, cesarstwo 	<p>9. Fundamenty Europy.</p> <p>Uczeń:</p> <p>3) charakteryzuje osiągnięcia Rzymu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji omawia strój i uzbrojenie rzymskiego legionisty wie, kim byli Hannibal, Juliusz Cezar i Oktawian August umieszcza na osi chronologicznej I wiek p.n.e. własnymi słowami wyjaśnia pojęcia: cesarstwo, legion, legionista 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia przyczyny podbojów Rzymian wskazuje na mapie Kartaginę i Galię wyjaśnia pojęcia: dyktator, cesar, centurion, legat omawia sposób dojścia Cezara do władzy wyjaśnia, czym były prowincje rzymskie i jaka była rola namiestników wyjaśnia, skąd 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie największy zasięg Imperium Rzymskiego wyjaśnia różnicę między republiką a cesarstwem charakteryzuje sposób walki Galów wie, w jakich okolicznościach wznoszono łuki tryumfalne krótko omawia wojny Rzymu z Kartaginą omawia władzę cesarzy, wymienia ich prerogatywy 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego wodzowie rzymskich legionów z czasem sięgali po władzę wymienia państwa starożytne, które zostały podbite przez Rzym 	<ul style="list-style-type: none"> omawia wpływ wybitnych jednostek (Hannibal, Cezar, Oktawian August) na dzieje Rzymu 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
					pochodzi słowo cesarz				
12. Kultura Rzymian. 1. Prawo rzymskie. 2. Architekci i artyści. 3. Akwedukty, drogi i mosty.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> prawo rzymskie rzymskie drogi wodociągi i mosty pojęcia: prawo rzymskie, Panteon, Forum Romanum, akwedukt, terminy 	9. Fundamenty Europy. Uczeń: 3) charakteryzuje osiągnięcia Rzymu, używając terminu prawo rzymskie.	<ul style="list-style-type: none"> wymienia prawo rzymskie jako podstawę współczesnego prawa wymienia największe osiągnięcia Rzymian: drogi, akwedukty i mosty na podstawie ilustracji omawia wygląd rzymskiej ulicy 	<ul style="list-style-type: none"> wie, czym był Panteon opisuje Forum Romanum jako centrum życia starożytnego Rzymu na podstawie informacji opisuje sposób budowania rzymskich dróg 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady zasad rzymskiego prawa, stosowanych do dziś opisuje sposób budowania rzymskich dróg wskazuje przykłady naśladowania przez Rzymian architektury greckiej wyjaśnia powiedzenie „wszystkie drogi prowadzą do Rzymu” 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady rzymskich budowli, które możemy oglądać także dzisiaj wyjaśnia, dlaczego dla starożytnych Rzymian ważne było budowanie dróg 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia państwa Europy, Afryki i Azji, w których można zobaczyć pozostałości rzymskich dróg, akweduktów i mostów 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
13. Społeczeństwo rzymskie. 1. Co Rzymianie robili, gdy nie wojowali? 2. Religia Rzymian. 3. Igrzyska Rzymian. 4. Ludzie wolni i niewolnicy.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> rola rodziny w społeczeństwie rzymskim życie codzienne Rzymian religia i bogowie Rzymian igrzyska – walki gladiatorów, przedstawienia teatralne i wyścigi rydwanów społeczeństwo Imperium Rzymskiego – ludzie wolni i niewolnicy pojęcia: Trójca Kapitołińska, Panteon, walki gladiatorów, Koloseum, wyścigi rydwanów, Cyrk Wielki 	9. Fundamenty Europy. Uczeń: 3) charakteryzuje osiągnięcia Rzymu, używając pojęć i terminów: drogi, wodociągi.	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji omawia wygląd domu bogatego Rzymianina wymienia kilku rzymskich bogów wie, kim byli gladiatorzy wymienia przykładowe rozrywki Rzymian wyjaśnia pojęcie niewolnik 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jaką pozycję miała rodzina w społeczeństwie rzymskim wyjaśnia, jacy bogowie tworzyli Trójcę Kapitołińską omawia wygląd i przeznaczenie Panteonu wie, co się odbywało w Koloseum i w Cyrku Wielkim wyjaśnia pojęcia: igrzyska, amfiteatr 	<ul style="list-style-type: none"> omawia religię Rzymian charakteryzuje ulubione rozrywki Rzymian – wyścigi gladiatorów wie, w jaki sposób zdobywano niewolników w Imperium Rzymskim 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje religię Rzymian i Greków, wskazuje podobieństwa i różnice wskazuje, czym różniły się igrzyska greckie od igrzysk rzymskich porównuje pozycję ludzi wolnych i niewolników w cesarstwie rzymskim 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie przygotowuje wypowiedź na temat sieci dróg rzymskich, wykorzystuje informacje poza- podręcznikowe – encyklopedie, literaturę przedmiotu, internet 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
14. Chrześcijaństwo. 1. Jezus z Nazaretu. 2. Początki chrześcijaństwa. 3. Czym jest tolerancja?	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> nauczanie Jezusa z Nazaretu działalność apostołów rozwój chrześcijaństwa w Imperium Rzymskim tolerancja – poszanowanie praw innych pojęcia: Mesjasz, Dobra Nowina, ewangelie, apostołowie, przypowieści, chrześcijaństwo, tolerancja 	9. Fundamenty Europy. Uczeń: 4) opisuje narodziny chrześcijaństwa i jego rozpowszechnienie w czasach starożytnych.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na osi czasu I w. n.e. wskazuje na mapie Palestynę wie, kim był Jezus z Nazaretu wie, że narodziny Jezusa uznano za początek naszej ery (n.e.) wyjaśnia pojęcia: apostoł, Ewangelia, 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia symbole pierwszych chrześcijan wyjaśnia, kogo nazywamy chrześcijanami umieszcza na osi chronologicznej wiek, w którym chrześcijanie mogli wyznawać swoją religię bez narażenia się na prześladowania wyjaśnia pojęcia: Dobra Nowina, przypowieść, tolerancja, Mesjasz 	<ul style="list-style-type: none"> omawia symbolikę chrześcijańską wyjaśnia, dlaczego pierwsi chrześcijanie modlili się w katakumbach podaje przyczyny i przebieg prześladowań chrześcijan w Rzymie krótko omawia działalność apostołów Piotra i Pawła z Tarsu 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie kraje, w których apostołowie głosili naukę Jezusa charakteryzuje nauczanie Jezusa 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie informacji poza-podręcznikowych odpowiada na pytanie, czy chrześcijanie mogą wyznawać dziś religię na całym świecie, czy są miejsca, gdzie są prześladowani podaje przykłady nietolerancji w dzisiejszym świecie 	1
15. Upadek Imperium Rzymskiego. 1. Co złego stało się w imperium? 2. Ludzie z długimi brodami. 3. Z Rzymu do Konstantynopola. 4. Kto pokonał	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> kryzys Imperium Rzymskiego najazdy barbarzyńców – Wandalowie i Hunowie podział cesarstwa rzymskiego na wschodnie i zachodnie 	Temat spoza PP.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na osi chronologicznej V w. n.e. wyjaśnia pojęcie barbarzyńca wskazuje na mapie Rzym i Konstantynopol wymienia plemio- 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia przyczyny słabości cesarstwa rzymskiego wskazuje na mapie kierunki podbojów Hunów i Wandalów 	<ul style="list-style-type: none"> podaje współczesne znaczenia słów wandal i barbarzyńca podaje daty podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie oraz datę upadku cesarstwa 	<ul style="list-style-type: none"> omawia dziezictwo cywilizacji rzymskiej wyjaśnia, na czym polegała przewaga militarna plemion barbarzyńskich nad Rzymianami 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje informacje na temat dalszych losów cesarstwa wschodniorzymskiego 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
Rzym? 5. To, co najcenniejsze – dziedzictwo cywilizacji rzymskiej.		<ul style="list-style-type: none"> upadek cesarstwa rzymskiego 		na Wandalów i Hunów		zachodniego			
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SRADZIAN WIADOMOŚCI – O STAROŻYTNICH RZYMIANACH.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń mapa historyczna 	10. W starożytnym Rzymie. 11. Rzym cesarstwem. 12. Kultura Rzymian. 13. Społeczeństwo rzymskie. 14. Chrześcijaństwo. 15. Upadek Imperium Rzymskiego.	jw.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Półwysep Apeniński wskazuje na osi chronologicznej wiek, w którym założono Rzym na podstawie ilustracji opisuje wygląd rzymskiej ulicy opowiada co najmniej jedną legendę związaną z założeniem Rzymu wyjaśnia pojęcie republika wie, że językiem Rzymian była łacina na podstawie ilustracji omawia 	<ul style="list-style-type: none"> podaje datę założenia Rzymu wyjaśnia pojęcie Imperium Rzymskie wymienia uprawnienia zgromadzenia ludowego, senatu, trybunów ludowych i konsulów opowiada legendy o założeniu Rzymu wie, kto mógł zostać senatorem wyjaśnia, dlaczego wilczyca jest symbolem Rzymu podaje pochodzenie słowa republika 	<ul style="list-style-type: none"> omawia położenie i warunki geograficzne Rzymu wymienia przyczyny rozwoju Rzymu opowiada o rzymskim senacie wyjaśnia, w jakich okolicznościach Rzym stał się republiką na osi chronologicznej umieszcza daty założenia Rzymu i wprowadzenia republiki wskazuje na mapie największy zasięg Imperium Rzymskiego wyjaśnia różnicę między republiką a cesarstwem 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje opowieści o założeniu Rzymu z ustaleniami historyków na podstawie planu omawia rozwój terytorialny Rzymu porównuje ustrój republikańskiego Rzymu z demokracją ateńską – wskazuje podobieństwa i różnice podaje przykłady rzymskich budowli, które możemy oglądać 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje ustrój demokracji rzymskiej ze współczesną demokracją omawia wpływ wybitnych jednostek (Hannibal, Cezar, Oktawian August) na dzieje Rzymu wymienia państwa Europy, Afryki i Azji, w których można zobaczyć pozostałości rzymskich dróg, akweduktów i mostów samodzielnie przygotowuje wy- 	2

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				<p>strój i uzbrojenie rzymskiego legionisty</p> <ul style="list-style-type: none"> wie, kim byli Hannibal, Juliusz Cezar i Oktawian August umieszcza na osi chronologicznej I w. p.n.e. wyjaśnia pojęcia: cesarstwo, legion, legionista wymienia prawo rzymskie jako podstawę współczesnego prawa wymienia największe osiągnięcia Rzymian: drogi, akwedukty i mosty na podstawie ilustracji omawia wygląd rzymskiej ulicy na podstawie ilustracji omawia wygląd domu bo- 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcia: temy, akwedukty wymienia przyuczyny podbojów Rzymian wskazuje na mapie Kartaginę i Galię wyjaśnia pojęcia: dyktator, cesarz, centurion, legat omawia sposób dojścia Cezara do władzy wyjaśnia, czym były prowincje rzymskie i jaka była rola namiestników wyjaśnia, skąd pochodzi słowo cesarz wie, czym był Panteon opisuje Forum Romanum jako centrum życia starożytnego Rzymu na podstawie 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje sposób walki Galów wie, w jakich okolicznościach wznoszono łuki tryumfalne krótko omawia wojny Rzymu z Kartaginą omawia władzę cesarzy rzymskich, wymienia ich prerogatywy podaje przykłady zasad rzymskiego prawa stosowanych do dziś opisuje sposób budowania rzymskich dróg wskazuje przykłady naśladowania przez Rzymian architektury greckiej wyjaśnia powiedzenie „wszystkie drogi prowadzą do Rzymu” omawia religię 	<p>także dzisiaj</p> <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego dla starożytnych Rzymian ważne było budowanie dróg porównuje religię Rzymian i Greków, wskazuje podobieństwa i różnice wskazuje, czym różniły się igrzyska greckie od igrzysk rzymskich porównuje pozycję ludzi wolnych i niewolników w cesarstwie rzymskim wskazuje na mapie kraje, w których apostołowie głosili 	<p>powiedz na temat sieci dróg rzymskich, wykorzystując informacje pozapodręcznikowe – encyklopedie, literaturę przedmiotu, internet</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie informacji pozapodręcznikowych odpowiada na pytanie, czy chrześcijanie mogą wyznawać dziś religię na całym świecie, czy są miejsca, gdzie są prześladowani podaje przykłady nietolerancji w dzisiejszym świecie wyszukuje informacje na temat dalszych losów cesarstwa wschodniorzym- 	

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				<p>gatego Rzymianina</p> <ul style="list-style-type: none"> wymienia kilku rzymskich bogów wie, kim byli gladiatorzy wymienia przykładowe rozrywki Rzymian wyjaśnia pojęcie niewolnik wskazuje na osi czasu I w. n.e. wskazuje na mapie Palestynę wie kim był Jezus z Nazaretu wie, że narodziny Jezusa uznano za początek naszej ery (n.e.) wyjaśnia pojęcia: apostoł, Ewangelia wskazuje na osi chronologicznej V w. n.e. wyjaśnia pojęcie barbarzyńca 	<p>informacji opisuje sposób budowania rzymskich dróg</p> <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jaką pozycję miała rodzina w społeczeństwie rzymskim wyjaśnia, jacy bogowie tworzyli Tróję Kapitołińską omawia wygląd i przeznaczenie Panteonu wie, co się odbywało w Koloseum i w Cyrku Wielkim wyjaśnia pojęcia: igrzyska, amfiteatr wymienia symbole pierwszych chrześcijan wyjaśnia, kogo nazywamy chrześcijanami umieszcza na osi chronologicznej 	<p>Rzymian</p> <ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje ulubione rozrywki Rzymian – wyścigi rydwanów i walki gladiatorów wie, w jaki sposób zdobywano niewolników w Imperium Rzymskim omawia symbolikę chrześcijańską wyjaśnia, dlaczego pierwsi chrześcijanie modlili się w katakumbach podaje przyczyny i przebieg prześladowań chrześcijan w Rzymie krótko omawia działalność apostołów Piotra i Pawła z Tarsu podaje współczesne znaczenia słów wandal i barbarzyńca podaje daty podziału 	<p>naukę Jezusa</p> <ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje nauczanie Jezusa omawia dziedzictwo cywilizacji rzymskiej wyjaśnia, na czym polegała przewaga militarna plemion barbarzyńskich nad Rzymianami 	<p>skiego</p>	

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Rzym i Konstantynopol wymienia plemiona Wandalów i Hunów 	<ul style="list-style-type: none"> wiek, w którym chrześcijanie mogli wyznawać swoją religię, bez narażenia się na prześladowania wyjaśnia pojęcia: Dobra Nowina, przypowieść, tolerancja, Mesjasz wymienia przyczyny słabości cesarstwa rzymskiego wskazuje na mapie kierunki podbojów Hunów i Wandalów 	cesarstwa na wschodnie i zachodnie oraz datę upadku cesarstwa zachodniego			

CZĘŚĆ IV. W PAŃSTWIE KRÓLA FRANKÓW I W ŚREDNIOWIECZNEJ POLSCE

16. W państwie Karola Wielkiego. 1. Karol zwany Wielkim. 2. Szkoła w Akwizgranie. 3. W pałacu cesar-	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> Karol Wielki – władca Franków, cesarz rzymski położenie geograficzne i zasięg terytorialny państwa Karola 	Temat spoza PP.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie państwo Karola Wielkiego wyjaśnia pojęcie koronacja na podstawie ilustracji omawia 	<ul style="list-style-type: none"> podaje datę koronacji Karola Wielkiego na cesarza i określa, który to jest wiek podaje nazwę plemienia, które- 	<ul style="list-style-type: none"> wie, kim byli Słowianie i Germanie wyjaśnia, kogo kształciła szkoła pałacowa w Akwizgranie i na czym polegała karo- 	<ul style="list-style-type: none"> omawia rozwój terytorialny państwa Karola Wielkiego wymienia wzorce, jakie czerpali władcy 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Karola Wielkiego nazywano ojcem Europy 	1
--	--	--	-----------------	--	---	--	---	---	---

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
skim. 4. Dziedzictwo Karola Wielkiego.		<p>Wielkiego</p> <ul style="list-style-type: none"> nauka i sztuka w czasach karolińskich państwo Karola Wielkiego fundamentem zachodniej Europy pojęcia: Akwizgran, pismo karolińskie (minuskula), król, cesarz, szkoła pałacowa, arkady 		<ul style="list-style-type: none"> sposób kopiowania ksiąg w średniowieczu wie, że językiem urzędowym w państwie Karola Wielkiego była łacina wymienia państwa, jakie powstały po podziale królestwa Karola Wielkiego na trzy części 	<ul style="list-style-type: none"> go władcą był Karol Wielki podaje przykłady wspierania nauki przez Karola Wielkiego krótko omawia wygląd pałacu w Akwizgranie – wyjaśnia pojęcie arkady 	<ul style="list-style-type: none"> lińska reforma prawa łacińskiego wymienia działania cesarza, które doprowadziły do rozwoju kultury i architektury wymienia zasługi Karola Wielkiego dla rozwoju średniowiecznej Europy 	<ul style="list-style-type: none"> państw średniowiecznych z państwa Karola Wielkiego 		
<p>17. Początki państwa polskiego.</p> <p>1. Polanie i inne plemiona. 2. Co się wydarzyło w roku 966? 3. Ubrani w koczugi. 4. Zwycięstwa Mieszka.</p>	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> plemiona słowiańskie – Polanie i Wiślanie dynastia Piastów Mieszko I pierwszym władcą Polski zasięg terytorialny państwa Mieszka chrzest Polski drużyna książęca zwycięstwo Mieszka I pod Cedynią 	<p>10. Państwo polskie za Piastów.</p> <p>Uczeń: 2) wskazuje na mapie Gniezno i państwo Mieszka I; 3) opisuje panowanie Mieszka I, umiejscawiając je w czasie i używając pojęć: plemię, gród, drużyna, książę.</p>	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie tereny zamieszkiwane przez Polan i Wiślan określa wiek, w którym panował Mieszko I na podstawie ilustracji opisuje wygląd grodu wie, co wydarzyło się w 966 roku 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie najważniejsze grody Polan i Wiślan omawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I wie, kim była Dobrawa opisuje znaczenie i zadania drużyny książęcej 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie mapy omawia rozwój terytorialny państwa Mieszka wymienia przyczyny przyjęcia chrztu przez księcia Polan omawia znaczenie przyjęcia chrztu przez Mieszka I 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje wierzenia Słowian do religii chrześcijańskiej wyjaśnia, dlaczego chrześcijaństwo przyszło do nas z Czech, a nie z cesarstwa niemieckiego 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie analizuje teksty źródłowe dotyczące panowania Mieszka I 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		<ul style="list-style-type: none"> pojęcia: Polanie, Wiślanie, plemię, książę, kmięć, chrzest Polski, Gniezno, ród, Mieszko, drużyna książęca, wojowie, kasztelan, gród obronny, włościanie, biskupstwo, „budowniczy państwa polskiego” 		<ul style="list-style-type: none"> wymienia państwo, z którym Mieszko I prowadził zwycięskie wojny 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcia: plemię, ród, książę, Piastowie, chrzest, gród obronny, drużyna, danina zna datę 972 i wie, co się wtedy wydarzyło 				
18. Wprawa św. Wojciecha. 1. Książę Bolesław i misjonarz z Pragi. 2. Wyprawa św. Wojciecha do Prusów. 3. Drzwi Gnieźnieńskie świadectwem historii.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> Bolesław Chrobry następcą Mieszka I misja chrystianizacyjna św. Wojciecha do Prusów Drzwi Gnieźnieńskie zabytkiem sztuki średniowiecznej i źródłem historycznym św. Wojciech – pierwszy patron 	10. Państwo polskie za Piastów. Uczeń: 4) uwzględni postać św. Wojciecha.	<ul style="list-style-type: none"> wie, kim był św. Wojciech i dokąd udał się z misją wyjaśnia pojęcie poganin wskazuje na mapie miejsce pochowania św. Wojciecha wie, co przedstawiają Drzwi Gnieźnieńskie 	<ul style="list-style-type: none"> wie, kto został następcą Mieszka I pokazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Prusów krótko opowiada o wyprawie biskupa Wojciecha wyjaśnia, dlaczego Drzwi Gnieźnieńskie są dziełem sztuki i źródłem histo- 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje wyprawę biskupa Wojciecha do Prusów wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry pomógł biskupowi zorganizować wyprawę chrystianizacyjną 	<ul style="list-style-type: none"> analizuje tekst źródłowy na podstawie przedstawień na Drzwiach Gnieźnieńskich opowiada żywot św. Wojciecha 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie gromadzi informacje na temat patronów Polski omawia rolę sztuki – rzeźb, malowideł – w przekazywaniu wiernym informacji o świętych oraz zasad Piśmie Świętego 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		<p>Polski</p> <ul style="list-style-type: none"> pojęcia: biskup, chrześcijaństwo, misja, Prusowie, Drzwi Gnieźnieńskie 			<p>rycznym</p> <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry sprowadził ciało Wojciecha do Gniezna wyjaśnia pojęcia: chrześcijaństwo, biskup, misja, patron umieszcza na osi czasu rok 997 				
<p>19. Bolesław Chrobry – książę i król.</p> <p>1. W roku 1000 w Gnieźnie.</p> <p>2. Miecz Bolesława Chrobrego.</p> <p>3. Królewska korona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> zjazd gnieźnieński podboje Bolesława Chrobrego Bolesław Chrobry – pierwszy król Polski pojęcia: wojowie, wyprawa wojenna, koronacja 	<p>10. Państwo polskie za Piastów.</p> <p>Uczeń:</p> <p>4) opowiada historię zjazdu gnieźnieńskiego, uwzględniając postacie: św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego i Ottona III.</p>	<ul style="list-style-type: none"> umieszcza na osi czasu rok zjazdu gnieźnieńskiego oraz rok koronacji Bolesława Chrobrego wskazuje na mapie zasięg terytorialny państwa Bolesława Chrobrego opowiada o zjeździe gnieźnieńskim 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia przyczyny i skutki zjazdu gnieźnieńskiego wyjaśnia pojęcia: wojowie, wyprawa wojenna, koronacja wie, co to jest Szczerbiec i skąd, według legendy, pochodzi jego nazwa wie, kim był Otton III 	<ul style="list-style-type: none"> omawia symbolikę włóczyń św. Maurycego i diademu cesarskiego wskazuje na mapie tereny podbite przez Bolesława Chrobrego na wschodzie 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry jest uważany za dobrego władcę omawia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie informacji poza podręcznikowych opowiada o panowaniu Ottona III i jego wizji Europy składającej się z czterech części 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SRAWDZIAN WIADOMOŚCI – O KAROLU WIELKIM I POCZĄTKACH PAŃSTWA POLSKIEGO.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	16. W państwie Karola Wielkiego. 17. Początki państwa polskiego. 18. Wyprawa św. Wojciecha. 19. Bolesław Chrobry – księżę i król.	jw.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie państwo Karola Wielkiego wyjaśnia pojęcie koronacja na podstawie ilustracji omawia sposób kopiowania ksiąg w średniowieczu wie, że językiem urzędowym w państwie Karola Wielkiego była łacina wymienia państwa, jakie powstały po podziale królestwa Karola Wielkiego na trzy części wskazuje na mapie tereny zamieszkiwane przez Polan i Wiślan określa wiek, w którym pano- 	<ul style="list-style-type: none"> podaje datę koronacji Karola Wielkiego na cesarza i określa, jaki to jest wiek podaje nazwę plemienia, którego władcą był Karol Wielki podaje przykłady wspierania nauki przez Karola Wielkiego krótko omawia wygląd pałacu w Akwizgranie – wyjaśnia pojęcie arkady wskazuje na mapie najważniejsze grody Polan i Wiślan omawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I wie, kim była Dobrawa 	<ul style="list-style-type: none"> wie, kim byli Słowianie i Germanie wyjaśnia, kogo kształciła szkoła pałacowa w Akwizgranie i na czym polegała karolińska reforma pisma łacińskiego wymienia działania cesarza, które doprowadziły do rozwoju kultury i architektury wymienia zasługi Karola Wielkiego dla rozwoju średniowiecznej Europy na podstawie mapy omawia rozwój terytorialny państwa Mieszka wymienia przyczyny przyjęcia chrztu przez księcia Polan omawia znaczenie przyjęcia chrztu przez Mieszka I 	<ul style="list-style-type: none"> omawia rozwój terytorialny państwa Karola Wielkiego wymienia wzorce, jakie czerpali władcy państw średniowiecznych z państwa Karola Wielkiego porównuje wierzenia Słowian do religii chrześcijańskiej wyjaśnia, dlaczego chrześcijaństwo przyszło do nas z Czech, a nie z cesarstwa niemieckiego analizuje tekst źródłowy na podstawie przedstawień na Drzwiach Gnieźnieńskich 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Karola Wielkiego nazywano ojcem Europy samodzielnie analizuje teksty źródłowe dotyczące panowania Mieszka I samodzielnie gromadzi informacje na temat patronów Polski omawia rolę sztuki – rzeźb, malowideł – w przekazywaniu wiernym informacji o świętych oraz zasad Pisma Świętego na podstawie informacji z podręcznikowych opowiada o panowaniu Ottona III i jego wi- 	2

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				<p>wał Mieszko I</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie ilustracji opisuje wygląd grodu • wie, co wydarzyło się w 966 roku • wymienia państwo, z którym Mieszko I prowadził zwycięskie wojny • wie, kim był święty Wojciech i dokąd udał się z misją • wyjaśnia pojęcie poganin • wskazuje na mapie miejsce pochowania świętego Wojciecha • wie, co przedstawiają Drzwi Gnieźnieńskie • umieszcza na osi czasu rok zjazdu gnieźnieńskiego oraz rok koronacji Bolesława Chro- 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje znaczenie i zadania drużyny książęcej • wyjaśnia pojęcia: plemię, ród, książę, Piastowie, chrzest, gród obronny, drużyna, danina • zna datę 972 i wie, co się wtedy wydarzyło • wie, kto został następcą Mieszka I • pokazuje na mapie tereny zamieszka- ne przez Prusów • krótko opowiada o wyprawie biskupa Wojciecha • wyjaśnia, dlaczego Drzwi Gnieźnieńskie są dziełem sztuki i źródłem historycznym • wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje wyprawę biskupa Wojciecha do Prusów • wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry pomógł biskupowi zorganizować wyprawę chrystianizacyjną • omawia symbolikę włóczni św. Maurycego i diademu cesarskiego • wskazuje na mapie tereny podbite przez Bolesława Chrobrego na wschodzie 	<p>opowiada żywot św. Wojciecha</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry uważany jest za dobrego władcę • omawia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego 	<p>zji Europy składającej się z czterech części</p>	

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				<p>brego</p> <ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie zasięg terytorialny państwa Bolesława Chrobrego opowiada o zjeździe gnieźnieńskim 	<p>sprowadził ciało Wojciecha do Gniezna</p> <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcia: chrześcijaństwo, biskup, misja, patron umieszcza na osi czasu rok 997 wymienia przyczyny i skutki zjazdu gnieźnieńskiego wyjaśnia pojęcia: wojowie, wyprawa wojenna, koronacja wie, co to jest Szczerbiec i skąd, według legendy, pochodzi jego nazwa 				
<p>20. Następcy Bolesława Chrobrego.</p> <p>1. Testament Bolesława Chrobrego. 2. Rycerze krzyżacy i ich państwo. 3. W Polsce dzielnice</p>	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> początek rozbicia dzielnicowego sprowadzenie Krzyżaków na ziemie polskie powstanie państwa krzyżackiego najazdy Tatarów 	Temat spoza PP.	<ul style="list-style-type: none"> wie, który władca podzielił państwo polskie na dzielnice umieszcza na osi czasu rok 1138 wyjaśnia pojęcie dynastia 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przyczyny podziału Polski na dzielnice opisuje ekspansję Krzyżaków na Pomorzu i Kujawach wymienia dzielnice 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, czym była dzielnica senioralna podaje skutki pozytywne i negatywne sprowadzenia Krzyżaków do Polski wie, jakie tereny stały się łupem Ta- 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia synów Bolesława Krzywoustego i wskazuje na mapie dzielnice, jakimi rządzą omawia skutki 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia okoliczności założenia zakonu krzyżackiego 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
<p>cowej XIII wieku.</p> <p>4. Władysław Łokietek odbudowuje państwo.</p>		<p>na ziemiach polskich</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwój gospodarczy • zjednoczenie państwa polskiego i koronacja Władysława Łokietka na króla Polski • pojęcia: testament Bolesława Krzywoustego, rozbięcie dzielnicowe, ekspansja, zakon krzyżacki, dzielnicowa senioralna, dynastia 		<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na mapie państwo zakonu krzyżackiego • podaje datę koronacji Władysława Łokietka • wymienia władcę, który zjednoczył państwo polskie • wskazuje na mapie Wielkopolskę i Małopolskę 	<p>ce zjednoczone przez Władysława Łokietka</p>	<p>tarów w XIII wieku</p> <ul style="list-style-type: none"> • omawia rozwój gospodarczy ziem polskich w czasach rozbięcia dzielnicowego 	<p>rozbięcia dzielnicowego</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo omawia okoliczności sprzawienia Krzyżaków do Polski 		

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
21. Kazimierz Wielki – budowniczy miast i zamków. 1. Rządy króla Kazimierza. 2. Król Kazimierz dobrym gospodarzem. 3. W królewskiej stolicy – Krakowie.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> panowanie Kazimierza Wielkiego wzrost znaczenia państwa polskiego i rozwój gospodarczy Kraków stolicą Polski zjazd władców europejskich i uczta u Wierzyńka pojęcia: mury obronne, zamek obronny, dyplomata, statuty 	10. Państwo polskie za Piastów. Uczeń: 5) wskazuje na mapie Kraków i państwo Kazimierza Wielkiego, umiejscawiając je w czasie; 6) opowiada o panowaniu Kazimierza Wielkiego i uczcie u Wierzyńka.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na osi chronologicznej wiek XIV wskazuje na mapie państwo polskie za czasów Kazimierza Wielkiego wyjaśnia pojęcie dyplomata wyjaśnia, kogo gościł Wierzynek 	<ul style="list-style-type: none"> podaje lata panowania Kazimierza Wielkiego wyjaśnia pojęcie przywilej wymienia państwa, z którymi Kazimierz Wilki podpisał pokój wyjaśnia, dlaczego król Kazimierz otrzymał przydomek Wielki 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki wolał prowadzić działania dyplomatyczne, niż zbrojne opisuje, jak zmienił się Kraków w czasach Kazimierza Wielkiego wymienia gości Kazimierza Wielkiego na uczcie u Wierzyńka 	<ul style="list-style-type: none"> uzasadnia twierdzenie, że Kazimierz Wielki „zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną” wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa polskiego miała kodyfikacja prawa i wybicie wspólnej dla całego kraju monety 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie mapy w podręczniku wymienia ziemie przyłączone do Polski przez Kazimierza Wielkiego 	1
22. Akademia w Krakowie. 1. Założenie Akademii Krakowskiej. 2. Wśród uczniów. 3. Wśród studentów. 4. Wśród profesorów. 5. Kto opiekował się nauką i sztuką?	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> Akademia Krakowska – pierwszy uniwersytet w Polsce najwybitniejsi absolwenci Akademii Krakowskiej pojęcia: uniwersytet, uczelnia, 	10. Państwo polskie za Piastów. Uczeń: 6) opowiada o powstaniu Akademii Krakowskiej.	<ul style="list-style-type: none"> wymienia władcę, który założył Akademię w Krakowie wyjaśnia pojęcia: uniwersytet, żak wymienia naj-słynniejszych absolwentów Akademii Krakow- 	<ul style="list-style-type: none"> podaje datę założenia Akademii Krakowskiej wymienia władców, którzy odnowili i unowocześnili Akademię Krakowską 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki założył Akademię Krakowską wymienia przedmioty wykładane w Akademii Krakowskiej opisuje życie codzienne krakow- 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje znaczenie panowania Kazimierza Wielkiego i Akademii Krakowskiej dla rozwoju polskiej nauki i sztuki 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje funkcjonowanie uniwersytetów w średniowieczu i w czasach współczesnych 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		wszechnica, profesor, żak, bakałarz, bursa, kolegium, rektor		skiej	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcia: bakałarz, bursa, kolegium, rektor • wymienia nazwę najstarszego budynku Uniwersytetu Jagiellońskiego • wyjaśnia, kto mógł zostać żakiem, a kto profesorem na uniwersytecie 	<ul style="list-style-type: none"> • skiego żaka • wyjaśnia, jak były prowadzone zajęcia na uniwersytecie • omawia rolę, jaką odgrywał rektor na uniwersytecie 			
23. Jadwiga i Jagiełło – unia dwóch narodów. 1. Jadwiga – królowa z Węgier. 2. Litwa i Polska. 3. Unia w Krewie – początek dynastii Jagiellonów. 4. Panowanie Jadwigi i Jagiełły.	<ul style="list-style-type: none"> • podręcznik • zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> • unia personalna polsko-węgierska • Jadwiga królem Polski • Litwa – wschodni sąsiad Polski • unia w Krewie, ślub Jadwigi i Jagiełły • początek rządów dynastii Jagiellonów • pojęcia: unia personalna, rada 	17. Jadwiga i Jagiełło. Uczeń: 1) wskazuje na mapie Wielkie Księstwo Litewskie; 2) wyjaśnia przyczyny unii polsko-litewskiej; 3) charakteryzuje osobę Jadwigi i wymienia jej zasługi dla kultury polskiej.	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na mapie Królestwo Polskie, Królestwo Węgierskie, Wielkie Księstwo Litewskie • wyjaśnia, jak to się stało, że Władysław Jagiełło został królem Polski • wymienia nazwę dynastii, której początek dał 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcie unia personalna • podaje datę 1385 i wie, co się wtedy wydarzyło • wymienia przyczyny i skutki zawarcia unii polsko-litewskiej w Krewie • wyjaśnia, kim byli trubadurzy 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje sytuację Litwy przed zawarciem unii z Polską • wyjaśnia, w jaki sposób król Władysław Jagiełło i królowa Jadwiga dbali o rozwój nauki i sztuki w Polsce 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska nosi nazwę Uniwersytet Jagielloński • opisuje średniowieczne rozrywki i zabawy • wyjaśnia, jaki wpływ miało możnowładztwo małopolskie na 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie tekstu źródłowego wymienia cechy charakteru Władysława Jagiełły • na podstawie ilustracji w podręczniku omawia wygląd herbu Polski i Litwy 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		królewska, możnowładztwo		Władysław Jagiełło			wybór męża dla Jadwigi		
24. Wojna z zakonem krzyżackim. 1. Najazdy Krzyżaków. 2. Przygotowania do bitwy. 3. Wielka bitwa pod Grunwaldem. 4. Skutki bitwy – wyprawa pod Malbork.	<ul style="list-style-type: none"> podręcznik zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> konflikty polsko-krzyżackie Malbork stolicą państwa krzyżackiego wojna polsko-krzyżacka bitwa pod Grunwaldem pojęcia: wielki mistrz, wielki książę litewski, rycerstwo 	17. Jadwiga i Jagiełło. Uczeń: 4) opowiada o przyczynach i skutkach bitwy pod Grunwaldem.	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji opisuje wygląd zamku w Malborku wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie podaje datę bitwy pod Grunwaldem, wie, czym zwycięstwem się zakończyła 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia przyczyny i skutki wojny z zakonem krzyżackim wyjaśnia, dlaczego zamek w Malborku był trudny do zdobycia wymienia wojska walczące po stronie polsko-litewskiej 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego państwo krzyżackie było zagrożeniem dla Polski i Litwy omawia kolejne etapy wojny przedstawia przebieg oblężenia Malborka i jego skutki 	<ul style="list-style-type: none"> omawia skutki bitwy pod Grunwaldem z punktu widzenia Krzyżaków, Polaków i Litwinów 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie miejscowości, w których do dzisiaj zachowały się krzyżackie zamki samodzielnie interpretuje teksty źródłowe Jana Długosza 	1

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
					<ul style="list-style-type: none"> • i walczące po stronie krzyżackiej • na podstawie ilustracji opisuje wygląd rycerzy średniowiecznych 				
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SRAWDZIAN WIADOMOŚCI – O WŁADCACH ŚREDNIOWIECZNEJ POLSKI.	<ul style="list-style-type: none"> • podręcznik • zeszyt ćwiczeń • mapa historyczna 	20. Następcy Bolesława Chrobrego. 21. Kazimierz Wielki – budowniczy miast i zamków. 22. Akademia w Krakowie. 23. Jadwiga i Jagiełło – unia dwóch narodów. 24. Wojna z zakonem krzyżackim.	jw.	<ul style="list-style-type: none"> • wie, który władca podzielił państwo polskie na dzielnice • umieszcza na osi czasu rok 1138 • wyjaśnia pojęcie dynastia • wskazuje na mapie państwo zakonu krzyżackiego • podaje datę koronacji Władysława Łokietka • wymienia władcę, który zjednoczył państwo polskie • wskazuje na mapie Wielkopolskę i Małopolskę 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje przyczyny podziału Polski na dzielnice • opisuje ekspansję Krzyżaków na Pomorzu i Kujawach • wymienia dzielnice zjednoczone przez Władysława Łokietka • podaje lata panowania Kazimierza Wielkiego • wyjaśnia pojęcie przywilej • wymienia państwa, z którymi Kazimierz Wielki podpisał pokój • wyjaśnia, dlaczego 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, czym była dzielnica senioralna • podaje skutki pozytywne i negatywne sprowadzenia Krzyżaków na ziemię polskie • wie, jakie tereny stały się łupem Tatarów w XIII wieku • omawia rozwój gospodarczy ziem polskich w czasach rozbitcia dzielnicowego • wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki wolał prowadzić działania dyplomatyczne, niż działania zbrojne • opisuje, jak zmienił 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia synów Bolesława Krzywoustego i wskazuje na mapie dzielnice, jakimi rządzą • omawia skutki rozbitcia dzielnicowego • szczegółowo omawia okoliczności sprowadzenia Krzyżaków do Polski • uzasadnia twierdzenie, że Kazimierz Wielki „zastał Polskę drewnianą, a zostawił mu- 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia okoliczności utworzenia państwa zakonu krzyżackiego • na podstawie mapy w podręczniku wymienia ziemie przyłączone do Polski przez Kazimierza Wielkiego • porównuje funkcjonowanie uniwersytetów w średniowieczu i w czasach współczesnych • na podstawie tekstu źródłowe- 	2

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na osi chronologicznej wiek XIV wskazuje na mapie państwo polskie za czasów Kazimierza Wielkiego wyjaśnia pojęcie dyplomata wyjaśnia, kogo gościł Wierzynek wymienia władcę, który założył Akademię w Krakowie wyjaśnia pojęcia: uniwersytet, żak wymienia najśłynniejszych ab- 	<p>król Kazimierz otrzymał przydomek Wielki</p> <ul style="list-style-type: none"> podaje datę założenia Akademii Krakowskiej wymienia władców, którzy odnowili i unowocześnili Akademię Krakowską wyjaśnia pojęcia: bakałarz, bursa, kolegium, rektor wymienia nazwę najstarszego budynku Uniwersytetu Jagiellońskiego 	<p>się Kraków w czasach Kazimierza Wielkiego</p> <ul style="list-style-type: none"> wymienia gości Kazimierza Wielkiego na uczcie u Wierzyńka wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki założył Akademię Krakowską wymienia przedmioty wykładane w Akademii -Krakowskiej opisuje życie codzienne krakowskiego żaka wyjaśnia, jak były prowadzone zajęcia 	<p>rowaną”</p> <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa polskiego miała kodyfikacja prawa i wybicie wspólnej dla całego kraju monety opisuje znaczenie panowania Kazimierza Wielkiego i Akademii Krakowskiej dla rozwoju polskiej nauki i sztuki wyjaśnia, dlaczego Akademia 	<p>go wymienia cechy charakteru Władysława Jagiełły</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji w podręczniku omawia wygląd herbu Polski i Litwy wskazuje na mapie miejscowości, w których do dzisiaj zachowały się krzyżackie zamki samodzielnie interpretuje teksty źródłowe Jana Długosza 	

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				<p>solwentów Akademii Krakowskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Królestwo Polskie, Królestwo Węgierskie, Wielkie Księstwo Litewskie wyjaśnia, jak to się stało, że Władysław Jagiełło został królem Polski wymienia nazwę dynastii, której początek dał Władysław Jagiełło na podstawie ilustracji opisuje wygląd zamku w Malborku wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie podaje datę bitwy pod Grunwaldem, 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, kto mógł zostać żakiem, a kto profesorem na uniwersytecie wyjaśnia pojęcie unia personalna podaje datę 1385 i wie, co się wtedy wydarzyło wymienia przyczyny i skutki zawarcia unii polsko-litewskiej w Krewie wyjaśnia, kim byli trubadurzy wymienia przyczyny i skutki wojny z zakonem krzyżackim wyjaśnia, dlaczego zamek w Malborku był trudny do zdobycia wymienia wojska walczące po stro- 	<p>na uniwersytecie</p> <ul style="list-style-type: none"> omawia rolę, jaką odgrywał rektor na uniwersytecie charakteryzuje sytuację Litwy przed zawarciem unii z Polską wyjaśnia, w jaki sposób król Władysław Jagiełło i królowa Jadwiga dbali o rozwój nauki i sztuki w Polsce wyjaśnia, dlaczego państwo krzyżackie było zagrożeniem dla Polski i Litwy omawia kolejne etapy wojny przedstawia przebieg oblężenia Malborka i jego skutki 	<p>Krakowska nosi nazwę Uniwersytet Jagielloński</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje średniowieczne rozrywki i zabawy wyjaśnia, jaki wpływ miało możnowładztwo małopolskie na wybór męża dla Jadwigi omawia skutki bitwy pod Grunwaldem z punktu widzenia Krzyżaków, Polaków i Litwinów 		

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
				<p>wie czym zwycięstwem się zakończyła</p>	<p>nie polsko-litewskiej i walczące po stronie krzyżackiej</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie ilustracji opisuje wygląd rycerzy średniowiecznych • podaje lata panowania Kazimierza Wielkiego • wyjaśnia pojęcie przywilej • wymienia państwa, z którymi Kazimierz Wielki podpisał pokój • wyjaśnia, dlaczego król Kazimierz otrzymał przydomek Wielki • podaje datę założenia Akademii Krakowskiej • wymienia władców, którzy odnowili i unowocześnili 				

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
					<p>Akademię Krakowską</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcia: bakałarz, bursa, kolegium, rektor • wymienia nazwę najstarszego budynku Uniwersytetu Jagiellońskiego • wyjaśnia, kto mógł zostać żakiem, a kto profesorem na uniwersytecie • wyjaśnia pojęcie unia personalna • podaje datę 1385 i wie, co się wtedy wydarzyło • wymienia przyczyny i skutki zawarcia unii polsko-litewskiej w Krewie • wyjaśnia, kim byli trubadurzy • wymienia przy- 				

Temat lekcji	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
					<p>czyny i skutki wojny z zakonem krzyżackim</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, dlaczego zamek w Malborku był trudny do zdobycia • wymienia wojska walczące po stronie polsko-litewskiej i walczące po stronie krzyżackiej • na podstawie ilustracji opisuje wygląd rycerzy średniowiecznych 				